

---

**INFORMAÇÃO- PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA**  
**CIÊNCIAS NATURAIS****Maio de 2017**

---

Prova 02 | 2017

---

**2º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho)**

---

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 2º ciclo do ensino básico da disciplina de Ciências Naturais, a realizar em 2017, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

---

**OBJETO DE AVALIAÇÃO**

---

A Prova de Ciências Naturais tem por referência o programa da disciplina de Ciências da Natureza do 2º ciclo do Ensino Básico, aprovado pelo Despacho nº124/ME/91, de 31 de julho, publicado no Diário da República, 2ª série, nº 188, de 17 de agosto, aplicando-se supletivamente as Metas Curriculares de Ciências Naturais, homologadas pelo despacho nº 5122/2013, publicado no Diário da República, 2ª série, nº 74, de 16 de abril.

---

**CARACTERIZAÇÃO DA PROVA**

---

A Prova apresenta entre 25 a 40 itens.

Alguns itens apresentam a informação por meio de diferentes suportes (figuras, tabelas, textos e gráficos).

Os itens estão organizados, tendencialmente, segundo cinco domínios:

- A água, o ar, as rochas e o solo - materiais terrestres,
- Diversidade de seres vivos e suas interações com o meio,
- Unidade na diversidade dos seres vivos,
- Processos vitais comuns aos seres vivos,
- Agressões do meio e integridade do organismo...

... podendo alguns itens envolver mais do que um subdomínio.

A Prova inclui os seguintes itens de resposta:

- itens de seleção (Escolha Múltipla, Associação/Correspondência, Ordenação, Verdadeiro/Falso e/ou Completamento)
- itens de construção (Completamento, Resposta Curta, Resposta Restrita e/ou Resposta Extensa).

A Prova pode incluir os tipos de itens discriminados no Quadro 1

**QUADRO 1 – Tipologia, número de itens e cotação**

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
ITENS DE SELEÇÃO	Escolha múltipla	10 a 20	1 a 5
	Associação/correspondência		
ITENS DE CONSTRUÇÃO	Ordenação	5 a 15	1 a 8
	Verdadeiro/Falso		
	Completamento/Legendas	5 a 10	
	Completamento		
Resposta curta	5 a 10		
Resposta restrita			
	Resposta extensa		

**Nota:**

Nos itens de resposta curta, a resposta pode resumir-se, por exemplo, a uma palavra, a uma expressão, a uma frase, ou a um número.

Nos outros itens de construção, serão considerados diferentes processos de resolução das questões, desde que corretos, sendo os critérios de distribuição da cotação adequados a cada um dos processos.

A estrutura da Prova sintetiza-se no Quadro 2.

**QUADRO 2 – Valorização dos Domínios/tópicos na Prova**

DOMÍNIOS	SUBDOMÍNIOS	COTAÇÃO (EM PONTOS)
A ÁGUA, O AR, AS ROCHAS E O SOLO – MATERIAIS TERRESTRES	<b>5º ANO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ A importância das rochas e do solo na manutenção da vida.</li> <li>✓ A importância da água para os seres vivos.</li> <li>✓ A importância do ar para os seres vivos.</li> </ul>	<b>10 a 15</b>
DIVERSIDADE DOS SERES VIVOS E SUAS INTERAÇÕES COM O MEIO	<b>5º Ano</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Diversidade nos Animais</li> <li>✓ Diversidade nas Plantas</li> </ul>	<b>15 a 20</b>
UNIDADE NA CONSTITUIÇÃO DOS SERES VIVOS	<b>5º Ano</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ A célula – Unidade básica de vida.</li> <li>✓ Diversidade a partir da unidade - níveis de organização hierárquica.</li> </ul>	<b>0 a 10</b>
PROCESSOS VITAIS COMUNS AOS SERES VIVOS	<b>6º Ano</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Trocas nutricionais entre o organismo e o meio: nos animais.</li> <li>✓ Trocas nutricionais entre o organismo e o meio: nas plantas.</li> <li>✓ Transmissão de vida: reprodução no ser humano.</li> <li>✓ Transmissão de vida: reprodução nas plantas.</li> </ul>	<b>35 a 45</b>
AGRESSÕES DO MEIO E INTEGRIDADE DO ORGANISMO	<b>6º Ano</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Microrganismos.</li> <li>✓ Higiene e problema sociais.</li> </ul>	<b>5 a 10</b>

Os alunos respondem no enunciado da prova.

## **CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO**

---

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis são classificadas com zero pontos.

### **ITENS DE SELEÇÃO**

#### ESCOLHA MÚLTIPLA

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem, de forma inequívoca, a única opção correta. Em caso de engano, riscar totalmente o local da resposta e colocar a cruz (X) na opção que considera correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

#### ASSOCIAÇÃO/CORRESPONDÊNCIA

Apenas serão aceites as correspondências corretas e bem identificadas.

A classificação será atribuída de acordo com o nível de desempenho. Considera-se incorreta qualquer associação/correspondência que relacione um elemento de um dado conjunto com mais do que um elemento do outro conjunto.

#### ORDENAÇÃO

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido, pelo menos, um dos elementos da sequência solicitada.

#### ITENS DE COMPLETAMENTO

Na classificação das respostas, pode ser atribuída pontuação a respostas parcialmente corretas, de acordo com a seleção de palavras, de expressões ou de imagens fornecidas.

#### ITENS DE VERDADEIRO/FALSO

Na classificação das respostas a este tipo de itens, é atribuída pontuação consoante o número de respostas parcialmente corretas. Só há uma possibilidade de resposta a cada afirmação: ou é verdadeira ou é falsa.

## **ITENS DE CONSTRUÇÃO**

### COMPLETAMENTO

Nos itens de completamento, a resposta implica o preenchimento de espaços em branco numa frase, num texto, ou noutro suporte, com palavras ou expressões que não são fornecidas. A classificação é atribuída de acordo com os preenchimentos corretos.

### RESPOSTA CURTA

Nos itens de resposta curta, a classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados. Pode estar prevista pontuação para respostas parcialmente corretas.

### RESPOSTA RESTRITA

Nos itens cuja resposta pode envolver a apresentação de justificações, conclusões ou uma previsão, os critérios de classificação das respostas apresentam-se organizados por etapas e/ou por níveis de desempenho. A cada etapa e/ou a cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

### RESPOSTA EXTENSA

Os itens de resposta extensa, também designados por itens de composição, solicitam uma resposta com maior extensão do que a solicitada pelos itens de resposta restrita, podendo essa resposta ser orientada por um conjunto de instruções de realização. Também nestes itens os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho ou por etapas. A cada nível de desempenho e a cada etapa corresponde uma dada pontuação.

## **MATERIAL**

---

O aluno realiza a Prova no enunciado, apenas podendo usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

## **DURAÇÃO**

---

A Prova tem a duração de 90 minutos. Durante este período, os alunos não poderão sair da sala.

---

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA  
**EDUCAÇÃO VISUAL (03)**

---

**2016/2017**

-----

2.º Ciclo do Ensino Básico

---

O presente documento divulga a informação relativa à prova de Equivalência à Frequência do 2º ciclo da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2017, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

Realizam a prova os alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudo instituídos pelo Decreto-Lei n.º 139/2012 de 5 de julho, alterado pelos Decretos -Leis n.º 91/2013, de 10 de julho, 176/2014, de 12 de dezembro, e 17/2016, de 4 de abril, e demais legislação regulamentar.

Deve também ser considerado o Despacho Normativo nº 24-A/2012, de 6 de dezembro, bem como o Despacho Normativo nº 15971/2012 de 14 de dezembro.

Este documento vai ser divulgado na escola-sede do Agrupamento.

### **Objeto de Avaliação**

A prova tem por referência o Programa de Educação Visual do Ensino Básico, as Metas Curriculares de Educação Visual e permite avaliar as aprendizagens passíveis de avaliação numa prova escrita de duração limitada.

A prova permite avaliar os conteúdos das metas curriculares da disciplina, estruturadas em domínios, nomeadamente nos domínios da Técnica, da Representação e do Discurso.

#### **Domínios e Conteúdos:**

- **Técnica**

Materiais básicos de desenho e Luz/Cor.

- **Representação**

Geometria, Textura, Estrutura e Espaço.

- **Discurso**

Comunicação e Património.

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina.

---

## Caracterização da Prova

A prova apresenta três grupos de itens.

A prova apresenta itens de seleção e de construção, com recurso a materiais, técnicas e instrumentos de trabalho, indicados, caso a caso no enunciado.

Os itens podem ter como suporte, por exemplo, imagens e excertos de textos.

Os itens podem envolver a mobilização de aprendizagens de mais do que um domínio e do que um conteúdo/tema da disciplina.

A prova é cotada para 100 pontos.

A valorização relativa dos domínios apresenta-se no Quadro 1.

**Quadro 1 – Valorização dos domínios da prova**

Domínios	Cotação (em pontos)
Técnica	30
Representação	45
Discurso	25

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 2.

**Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação**

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de seleção	Escolha múltipla	Grupo I- 4 a 8 itens	2 a 10
	Associação/correspondência		
Itens de construção	Verdadeiro/Falso	Grupo II- 3 a 6 itens	5 a 25
	Completamento		
	Construções geométricas	Grupo III- 2 a 4 itens	
Composição gráfica/pictórica			

## **Critérios gerais de Classificação**

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas/exercícios ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

### **Itens de seleção**

Nos itens de escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Nos itens de verdadeiro/falso são classificadas com zero pontos as respostas em que todas as afirmações sejam avaliadas como verdadeiras ou como falsas.

Não são classificadas as afirmações:

- Consideradas simultaneamente verdadeiras e falsas;
- Com a classificação V/F ilegível.

Nos itens de associação/correspondência e nos de completamento, são atribuídas pontuações às respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

### **Itens de construção**

Nos itens de completamento e nos de resposta curta, a cotação do item só é atribuída às respostas totalmente corretas. Poderão ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo relativos a cada item implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Nos exercícios cuja resposta pode envolver a apresentação de composições e/ou construções geométricas, os critérios de classificação das respostas apresentam-se organizados por etapas e/ou por níveis de desempenho. A cada etapa e/ou a cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

São ainda considerados os seguintes critérios:

- Utilização correta do vocabulário específico da disciplina;
- Rigor nas construções dos traçados geométricos com a penalização de 1 ponto por cada falha de rigor;
- Criatividade;
- Expressividade na aplicação dos elementos visuais;
- Utilização correta e expressiva dos materiais/técnicas de expressão plástica;
- Organização equilibrada e harmoniosa do campo visual;
- Cuidado na apresentação dos exercícios (higiene).

## Material

O estabelecimento de ensino fornecerá:

- Folhas de papel cavalinho, em formato A3 (modelo oficial);
- Duas folhas de papel de máquina, em formato A3, para esboços.

As folhas de rascunho não são recolhidas para classificação.

No preenchimento do cabeçalho das folhas de resposta e do enunciado, o aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas no enunciado da prova e os exercícios de expressão gráfica/pictórica em folhas de papel cavalinho.

O aluno só deve utilizar as folhas de papel cavalinho na face que apresenta o cabeçalho impresso.

Na resposta ao último item do grupo III o aluno deve orientar a folha do modo que considere mais adequado à sua estratégia de composição.

### O aluno deve ser portador do seguinte material e instrumentos de trabalho:

- Esferográfica de tinta indelével, azul ou preta;
- Lápis de grafite HB e B;
- Borracha branca;
- Afia- Lápis;
- Régua graduada de 40 ou 50 cm;
- Esquadro;
- Compasso;
- Folha de papel vegetal A4;
- Lápis de cor;
- Canetas de feltro.

Não é permitido o uso de corretor.

## Duração

A prova tem a duração de **90 minutos**, a que acresce a **tolerância de 30 minutos**.

Os professores

O Coordenador de Departamento

O Presidente do  
Conselho Pedagógico

---

---

---

---

---

---



---

INFORMAÇÃO- PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA  
**HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL**

Maio de 2017

---

Prova 05 | 2017

---

2º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho)

---

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 2º ciclo do ensino básico da disciplina de **História e Geografia de Portugal**, a realizar em 2017, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

---

### OBJETO DE AVALIAÇÃO

---

Da prova de História e Geografia de Portugal constam cinco subtemas dos temas do Programa Curricular da disciplina.

A prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada.

A avaliação incide nas capacidades:

- identificação de informação expressa nos documentos apresentados;
- contextualização cronológica e espacial de informação contida nos documentos;
- estabelecimento de relações entre a informação presente nos documentos e o assunto abordado no seu conjunto;
- mobilização de conhecimentos de realidades históricas e geográficas estudadas para analisar documentos.

## CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

A prova apresenta cinco grupos de itens.

Os itens podem apresentar como suporte um ou mais documentos (mapa, friso cronológico, gráfico, documento escrito, texto, tabela, esquema, imagem). Estes documentos devem ser analisados.

A prova inclui itens de seleção e itens de construção. É cotada para 100 pontos.

Quadro 1 – Valorização dos conteúdos

Conteúdos (Temas e subtemas)		Cotação (em pontos)
<b>A Península Ibérica: localização e quadro natural</b>	A Península Ibérica – localização	20
	A Península Ibérica – Quadro natural	
<b>A Península Ibérica: dos primeiros povos à formação de Portugal (século XII)</b>	As primeiras comunidades humanas da Península Ibérica	20
<b>Portugal do século XIII ao século XVII</b>	Portugal nos séculos XV e XVI	20
<b>Portugal no século XX</b>	Da Revolução Republicana de 1910 à Ditadura Militar de 1926	20
	O 25 de Abril de 1974 e o regime democrático	20

Quadro 2 – tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item
Itens de seleção	Escolha múltipla	1 a 6	2 a 5
Itens de construção	Resposta curta	10 a 15	2 a 6
	Resposta restrita	3 a 10	4 a 6
	Resposta extensa	1 a 3	3 a 8

## CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

---

A correta leitura, análise e interpretação das questões e dos documentos apresentados.

Utilização correta de vocabulário específico da disciplina.

Objetividade, clareza, coerência e articulação de ideias.

Apenas será considerada correta a grafia que seguir o que se encontra previsto no Acordo Ortográfico.

As respostas que se revelem ilegíveis são classificadas com zero pontos.

São fatores de desvalorização as respostas incompletas.

### **a) Itens de seleção**

- Escolha múltipla

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca as opções corretas.

### **b) Itens de construção**

- Resposta curta

A cotação total do item é atribuída às respostas corretas. Se a resposta contiver um número de elementos superior ao solicitado, apenas são classificados os elementos de acordo com a ordem da sua apresentação. Os elementos em excesso são ignorados.

- Resposta restrita

Se o conteúdo for considerado cientificamente válido e adequado ao solicitado, as respostas podem não apresentar exatamente os termos e/ou as expressões constantes dos critérios específicos de classificação, desde que a linguagem usada em alternativa seja a adequada.

Se a resposta contiver elementos contraditórios é classificada com zero pontos.

- Resposta extensa

Os critérios de classificação dos itens de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

## MATERIAL

---

Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

As respostas são registadas em folha própria fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

## DURAÇÃO

---

A prova tem a duração de 90 minutos.

**INFORMAÇÃO- PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA  
INGLÊS**
**2017**

 Prova **06** Escrita + Oral | 2017

**2º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho)**

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 2º ciclo do ensino básico da disciplina de Inglês, a realizar em 2017, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

**OBJETO DE AVALIAÇÃO**

A prova de equivalência à frequência do 2º ciclo do ensino básico da disciplina de Inglês tem por referência o [programa](#) da disciplina a que diz respeito e as orientações presentes no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas — QECR*.

**Prova escrita**

<b>I Compreensão/ interpretação de texto</b>	<b>II Uso da língua</b>	<b>III Produção e interação escritas</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personal Information;</li> <li>• Describing people;</li> <li>• Family;</li> <li>• Jobs;</li> <li>• Free Time Activities/ sports;</li> <li>• Daily Routine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbs: Present simple; Present continuous; Simple past; modal verbs;</li> <li>• Personal pronouns;</li> <li>• Possessive determiners;</li> <li>• Possessive pronouns;</li> <li>• W/H Questions;</li> <li>• Adverbs of frequency</li> <li>• Adjectives</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produção de um texto sobre um dos temas mencionados no grupo I</li> </ul>

**Prova oral**

A componente oral consiste na realização de atividades de interação oral, cujos temas se inserem nas áreas de conteúdo sociocultural enunciados no Programa da disciplina.

**CARACTERIZAÇÃO DA PROVA**

A prova é composta por duas provas: escrita e oral. A classificação final da prova corresponde à média das classificações das duas componentes (oral e escrita). A componente escrita tem um peso de 50% e a componente oral um peso de 50%.

As provas são cotadas para 100 pontos.

**Prova escrita**

<b>I (40 pontos)</b>	<b>II (40 pontos)</b>	<b>III (20 pontos)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• True or False ( correct the false ones)</li> <li>• Comprehension questions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asking questions;</li> <li>• Completing with;</li> <li>• Filling in gaps;</li> <li>• Matching;</li> <li>• Multiple choice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completar, de forma guiada, pequenos diálogos</li> <li>• Produzir um texto.</li> </ul>

## Prova Oral

A prova oral consiste na realização de atividades de interação/produção oral (interação professor interlocutor-aluno e produção individual do aluno).

### Estrutura da prova oral

<b>Júri</b>	Constituído por 3 professores: um age como interlocutor e classificador; dois agem como classificadores apenas.
<b>Duração</b>	10-15 minutos
<b>Classificação</b>	São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno: Âmbito, Correção, Fluência, Desenvolvimento Temático, Coerência e Interação.
<b>Áreas temáticas</b>	Informação pessoal; gostos e preferências; rotina diária...
<b>Tipos de atividade</b>	Interação professor interlocutor- aluno Produção individual do aluno

## CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

### Prova escrita

- As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

-O afastamento integral dos aspetos de conteúdo relativos a cada item implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

<b>I (40 pontos)</b>	<b>II (40 pontos)</b>	<b>III (20 pontos)</b>
<p><b>A</b> <b>True/False</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificação correta</li><li>• Correção das afirmações falsas</li></ul> <p><b>B</b> <b>Comprehension Questions</b></p> <p>-Em cada resposta deve ser construída frase completa.</p> <p>-São factores de desvalorização:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Resposta incompleta;</li><li>• Incorreta aplicação das regras do funcionamento da língua.</li><li>• O conteúdo inadequado invalida qualquer resposta</li></ul>	<p>São factores de desvalorização:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• A aplicação parcialmente incorreta das regras do funcionamento da língua.</li></ul> <p>A seleção de mais do que uma opção quando é solicitada apenas uma invalida a resposta.</p>	<p>São factores de valorização:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Clareza na exposição do tema;</li><li>• Coerência e organização no desenvolvimento e transmissão de ideias;</li><li>• Capacidade de expressão respeitando as regras do funcionamento da língua.</li></ul> <p>São factores de desvalorização:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Afastamento do tema proposto (o afastamento integral do tema implica a desvalorização total);</li><li>• Desenvolvimento pouco coerente e desordenado;</li><li>• Repetições desnecessárias;</li><li>• Emprego incorreto de vocabulário;</li><li>• Construções que revelem desconhecimento do código escrito, nomeadamente, morfologia e sintaxe;</li><li>• Incumprimento da extensão proposta;</li></ul> <p>Erros ortográficos (cada erro será contabilizado apenas uma vez).</p>

### **Prova oral**

Na componente oral são consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno: Âmbito, Correção, Fluência, Desenvolvimento Temático e Coerência e Interação.

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

- **Âmbito** - refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.
- **Correção** - refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.
- **Fluência** - refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).
- **Desenvolvimento Temático e Coerência**
- **Desenvolvimento Temático** - refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.
- **Coerência** - refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.
- **Interação** - refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro falante, envolvendo negociação de significado entre emissor e recetor da mensagem.

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho (N1, N2, N3, N4 e N5), correspondendo a cada um deles uma única pontuação.

---

### **MATERIAL**

**Material autorizado:** Apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

Não é permitida a consulta de dicionários.

Não é permitido o uso de corretor.

---

### **DURAÇÃO**

**Prova Escrita** - 90 minutos

**Prova Oral** - 15 minutos

---

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA  
**EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA (07)**

---

2016/2017

---

2.º Ciclo do Ensino Básico

---

O presente documento divulga a informação relativa à prova de Equivalência à Frequência do 2º ciclo da disciplina de Educação Tecnológica, a realizar em 2017, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

Realizam a prova os alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudo instituídos pelo Decreto-Lei n.º 139/2012 de 5 de julho, alterado pelos Decretos -Leis n.º 91/2013, de 10 de julho, 176/2014, de 12 de dezembro, e 17/2016, de 4 de abril, e demais legislação regulamentar. Deve também ser considerado o Despacho Normativo nº 24-A/2012, de 6 de dezembro, bem como o Despacho Normativo nº 15971/2012 de 14 de dezembro.

Este documento vai ser divulgado na escola-sede do Agrupamento.

### **Objeto de Avaliação**

A prova tem por referência o Programa de Educação Tecnológica do Ensino Básico, as Metas Curriculares de Educação Tecnológica e permite avaliar as aprendizagens passíveis de avaliação numa prova com componente escrita e prática de duração limitada.

A prova permite avaliar os conteúdos das metas curriculares da disciplina, estruturadas em domínios, nomeadamente nos domínios da Técnica, Representação, Discurso e Projeto.

### **Componente escrita**

#### **Domínios e Conteúdos:**

- **Técnica**

Tecnologia e objeto técnico, matérias-primas e materiais.

- **Representação**

Instrumentos de medição e movimento (tipos).

- **Projeto**

Energia (fontes e processos de produção de energia).

---

## **Componente prática**

### **Domínios e Conteúdos:**

- **Discurso**  
Comunicação tecnológica (instruções/esquemas técnicos).
- **Projeto**  
Estrutura, Material e Trabalho.

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina.

### **Caracterização da Prova**

A prova é constituída por uma componente escrita e uma componente prática.

Cada componente está organizada sob a forma de grupos/questões.

A prova apresenta itens de seleção e de construção.

Os itens podem ter como suporte, por exemplo, imagens e esquemas técnicos.

A cotação total da prova é de 100 pontos para cada uma das suas componentes.

### **Prova escrita**

A prova estrutura-se em quatro grupos.

A valorização relativa dos domínios apresenta-se no Quadro 1.

**Quadro 1 – Valorização dos domínios da prova escrita**

<b>Grupos</b>	<b>Domínios</b>	<b>Cotação (em pontos)</b>
I	Técnica	40
II e III	Representação	25
IV	Projeto	35



A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 2.

**Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação**

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de seleção	Escolha múltipla	4 a 8	2 a 10
	Associação/correspondência	2 a 4	
	Ordenação	1 a 2	
	Verdadeiro/Falso	4 a 6	
Itens de construção	Resposta curta	2 a 4	5 a 10
	Completamento	1 a 2	

### **Prova prática**

A prova é constituída por um único grupo.

A valorização relativa dos domínios apresenta-se no Quadro 1.

**Quadro 3 – Valorização dos domínios da prova prática**

Grupo	Domínios	Cotação (em pontos)
I	Discurso	20
	Projeto	80

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 2.

**Quadro 4 – Tipologia, número de itens e cotação**

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de construção	Execução projetual	1	100

## **Critérios gerais de Classificação**

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas/exercícios ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

### **Itens de seleção**

Nos itens de escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Nos itens de associação/correspondência são atribuídas pontuações às respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Nos itens de ordenação, a cotação do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Nos itens de verdadeiro/falso são classificadas com zero pontos as respostas em que todas as afirmações sejam avaliadas como verdadeiras ou como falsas.

Não são classificadas as afirmações:

- Consideradas simultaneamente verdadeiras e falsas;
- Com a classificação V/F ilegível.

### **Itens de construção**

Nos itens de completamento e nos de resposta curta, a cotação do item só é atribuída às respostas totalmente corretas. Poderão ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

É considerada como critério de avaliação a aplicação do vocabulário específico da disciplina.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo relativos a cada item implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Na **prova prática**, são considerados os seguintes critérios:

- Interpretação correta das instruções/esquemas técnicos;
- Aplicação correta das técnicas específicas ao(s) material(ais) a utilizar;
- Utilização correta dos instrumentos de trabalho;
- Criatividade na resolução da situação- problema;
- Aspeto geral do produto final:
  - Rigor das uniões/ encaixes;
  - Rigor da apresentação do trabalho (higiene).

## Material

A **prova escrita** é realizada no enunciado.

Apenas é permitido, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

A **prova prática** é realizada em ambiente oficial.

O(s) material(ais) necessários para a realização da prova são fornecidos pela escola.

### O aluno deve ser portador do seguinte material e instrumentos de trabalho:

- Esferográfica de tinta indelével, azul ou preta;
- Lápis de grafite HB ou B;
- Lápis de cor ou canetas de feltro;
- Borracha branca;
- Afia- Lápis;
- Régua graduada de 40 ou 50 cm;
- Tesoura ou x-ato;
- Cola líquida universal.

## Duração

A prova tem a duração de **noventa minutos**, com uma componente escrita de **quarenta e cinco minutos** e uma componente prática de **quarenta e cinco minutos**.

A professora

O Coordenador de Departamento

O Presidente do  
Conselho Pedagógico

---

---

---

---

**Prova 12**

---

2º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho)

---

O presente documento visa divulgar as características da Prova de Equivalência à Frequência do 2.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Musical, a realizar em 2017 pelos alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudo instituídos pelo Decreto-Lei n.º 139/2012 de 5 de julho.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e do Programa da disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

Importa ainda referir que, na prova desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelo Programa, em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

## **Objeto de avaliação**

A prova tem como referência os conteúdos/objetivos do programa de Educação Musical em vigor neste ano letivo, nomeadamente, no que respeita às aprendizagens definidas para o final do 2º ciclo, a saber:

### **Desenvolvimento da Capacidade de Expressão e Comunicação/ Interpretação e Comunicação:**

Analisa audições de música gravada, utilizando vocabulário apropriado; lê ritmos com vários timbres corporais; interpreta peças instrumentais em compasso simples, respeitando a estrutura rítmico-melódica e obedecendo à simbologia musical de partituras elementares; toca com a técnica correta.

### **Desenvolvimento da Criatividade/ Criação e Experimentação:**

Utiliza diferentes conceitos, códigos e convenções para a criação de pequenas peças musicais.

### **Apropriação da Linguagem Elementar da Música/ Perceção Sonora e Musical:**

Identifica a dinâmica, o ritmo, a forma, os andamentos e os registos da música; reconhece instrumentos musicais pelo timbre (cordas, sopros de madeira, sopros de metal e percussão); distingue fontes sonoras de altura definida e indefinida; organiza frases rítmicas em compassos simples.

### **Compreensão das Artes no Contexto/ Culturas Musicais nos Contextos:**

Reconhece a evolução dos estilos musicais; compara o estilo de música interpretada pelos instrumentos da orquestra sinfónica com os que já conhece.

## **Caracterização da prova**

De acordo com o n.º 10 do artigo 10.º e o n.º 6 do artigo 15.º do Regulamento das Provas e dos Exames do Ensino Básico e do Ensino Secundário, a prova é composta por uma parte escrita de 60 minutos de duração e uma parte prática com a duração de 15 minutos.

A prova escrita apresenta 54 itens de resposta, ao longo de 9 exercícios escritos, num total possível de **100 pontos**

A prova é ainda composta por uma parte prática com um exercício de interpretação instrumental em instrumento melódico - Flauta de Bisel, Melódica ou Xilofone, num total possível de **100 pontos**.

A Classificação final da prova é o resultado da média aritmética simples das classificações da parte escrita e da parte prática da mesma, arredondada às unidades, de acordo com o nº4 Artº18 do Regulamento de Provas e Exames.

Alguns itens apresentam a informação por meio de diferentes suportes, como, por exemplo, textos, figuras, tabelas, pautas musicais ou gráficos.

Os itens estão organizados, tendencialmente, segundo sete domínios temáticos: Altura, Ritmo, Dinâmica, Andamento, Timbre, Forma e Notação de Flauta podendo alguns itens envolver mais do que um tema.

A estrutura da prova da parte escrita sintetiza-se no **Quadro 1** e da parte prática no **Quadro 3**

**Quadro 1 - Valorização dos domínios e conteúdos na prova escrita**

Domínios	Conteúdos	Cotação (em pontos)
Desenvolvimento da Capacidade de Expressão e Comunicação (Interpretação e Comunicação)  Apropriação da Linguagem Elementar da Música (Percepção Sonora e Musical)  Compreensão das Artes no Contexto (Culturas Musicais nos Contextos)	ALTURA <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pentagrama</li> <li>• Notação</li> <li>• Notas na Pauta</li> <li>• Clave de Sol</li> <li>• Alterações</li> <li>• Intervalos Melódicos</li> <li>• Intervalos Harmónicos</li> </ul>	32,9 pontos
	RITMO <ul style="list-style-type: none"> <li>• Figuras rítmicas</li> <li>• Ostinato rítmico</li> <li>• Compassos simples</li> </ul>	16,5 pontos
	DINÂMICA, ANDAMENTO, FORMA/TIMBRE <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legato</li> <li>• Staccato</li> <li>• Allegro, Adágio</li> <li>• Orquestra</li> <li>• Instrumentos Orff</li> <li>• Piano/Forte</li> </ul>	36,6 pontos
Desenvolvimento da Criatividade (Criação e Experimentação)	FLAUTA de Bisel <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notas da Flauta</li> </ul>	14 pontos

A prova escrita pode incluir os tipos de itens discriminados no **Quadro 2**.

**Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação**

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de Seleção	Escolha múltipla	6 8	1,5 2
	Associação/correspondência	10	1,5
Itens de construção	Resposta curta	7 9	1,5 2,5
	Resposta restrita	4	3,5
	Tarefa completamento	10	1,3

**Item de seleção** – o aluno escolhe a resposta a partir de várias hipóteses dadas no item. Para responder, regista os elementos que identificam a sua seleção (a forma de registar as respostas é explicitada nas instruções dadas nos enunciados das provas).

**Item de construção** – o aluno produz a resposta.

Nos itens de resposta curta, a resposta pode resumir-se, por exemplo, a uma palavra, a uma expressão, a uma frase, ou a um número. Nos itens de resposta restrita, deverão ser apresentados todos os passos da resolução bem como a resposta final.

Alguns dos itens de escolha múltipla, de associação/correspondência e de resposta curta podem apresentar-se sob a forma de tarefas de completamento.

Alguns dos itens de resposta curta e de resposta restrita podem apresentar-se sob a forma de tarefas de transformação.

**Quadro 3 – Estrutura da parte prática, valorização e cotação:**

Interpretação Instrumental em Flauta / Melódica/Xilofone	
Postura na execução	15 pontos
Correção rítmica	20 pontos
Correção melódica	20 pontos
Execução técnica	15 pontos
Sonoridade	15 pontos
Expressividade	15 pontos
TOTAL	100 pontos

**Critérios gerais de classificação**

A classificação da prova corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas componentes expressas em escala percentual de 0 a 100, à qual corresponde o valor máximo de 100%, sendo a classificação final convertida na escala de níveis 1 a 5, nos termos da legislação em vigor.

- A objetividade, clareza e coerência da resposta;
- O uso de terminologia adequada;
- A capacidade de análise e de interpretação das imagens gráficas utilizadas no enunciado;
- O grau de criatividade e expressividade apresentado;
- O domínio, da expressão gráfica e artística, utilizado nas respostas dadas;
- A capacidade de audição e entendimento da obra de arte musical;
- O rigor, a musicalidade e o uso da técnica adequada no desempenho em flauta de bisel.

As respostas que se revelem ilegíveis são classificadas com zero pontos.

### **Itens de seleção**

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

### **Itens de construção**

Nos itens de resposta curta, a classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

Nos itens cuja resposta possa envolver a apresentação de cálculos, justificações, composições e/ou desenho de figuras musicais, os critérios de classificação das respostas apresentam-se organizados por etapas e/ou por níveis de desempenho. A cada etapa e/ou a cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

### **Interpretação Rítmica e Instrumental (parte prática)**

Referido no **Quadro 3**.

### **Material**

O aluno realiza a prova no enunciado, apenas podendo usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta

O aluno deve ser portador do material que se indica de seguida:

- Lápis;
- Esferográfica preta ou azul;
- Borracha;
- Aparalápis.
- Flauta de Bisel ou Melódica

Não é permitido o uso de corretor.

Durante a prova prática o aluno deve utilizar o seu Instrumento melódico na interpretação do excerto musical ( exercício 10 ).



**Duração**

A prova tem a duração total de 75 minutos, divididos do seguinte modo:

- A prova escrita tem a duração de 60 minutos.
- A prova prática tem a duração de 15 minutos.

Prova 28 | 2017

---

2º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho)

---

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 2º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Física, a realizar em 2017, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

#### **OBJETO DE AVALIAÇÃO**

---

A prova tem por referência o Programa de Educação Física em vigor do 2º Ciclo do Ensino Básico.

A prova desta disciplina permite avaliar a aprendizagem dos conteúdos, enquadrados em Unidades Temáticas do Programa da disciplina, passíveis de avaliação em **prova prática de duração de 45 minutos e prova teórica de duração de 45 minutos**. A Prova avalia a aprendizagem dos domínios da aptidão física, domínio dos conhecimentos e domínio das atividades físicas.

## **Parte prática**

**1**– Realização no **domínio das Atividades Físicas**:

**1.1-Desportos Coletivos**- Escolhe duas das três modalidades propostas:

- a)-Basquetebol- Passe (peito, picado e recepção); Drible de progressão; Lançamento parado; Lançamento na passada.
- b)-Futebol- Passe e recepção; Condução de bola; Remate; Condução de bola e remate.
- c)-Voleibol-Passe de dedos; Manchete; Serviço por baixo.

**1.2-Desportos Individuais**- Escolhe uma das duas modalidades propostas:

- a)-Ginástica de Solo- Rolamento à frente engrupado; Rolamento à retaguarda; Avião; Ponte.
- b)-Atletismo- salto em comprimento; corrida de velocidade 40m.

**2** – Realização no **domínio da Aptidão Física** dos testes do Fit Escola – Vaivém.

### **A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1.**

**1.1** – Um Circuito com habilidades motoras a escolher, de entre as modalidades Basquetebol, Futebol e Voleibol;

**1.2** – Sequência de exercícios de Ginástica de Solo ou Uma Corrida de Velocidade (40 metros) e um Salto em Comprimento.

**2** – Corrida contínua de intensidade moderada- Vaivém.

**Quadro 1 – Domínios e conteúdos na prova**

<b>Domínios</b>	<b>Conteúdos</b>	<b>Cotação</b>
<b>1 -Atividades Físicas</b> <b>1.1 Desportos Coletivos</b> Escolhe duas modalidades, realizando 2 gestos técnicos de cada.	<u>Basquetebol</u> Passe (peito, picado e receção) Drible de progressão Lançamento parado Lançamento na passada	<b>40 pontos</b> 10 pontos 10 pontos 10 pontos 10 pontos
	<u>Futebol</u> Passe e receção Condução de bola Remate Condução de bola e remate	<b>40 pontos</b> 10 pontos 10 pontos 10 pontos 10 pontos
	<u>Voleibol</u> Auto passe – (4 toques consecutivos) Passe de dedos Manchete Serviço por baixo	<b>40 pontos</b> 10 pontos 10 pontos 10 pontos 10 pontos
<b>1 -Atividades Físicas</b> <b>1.2-Desportos Individuais</b> Escolhe uma modalidade realizando todas as componentes previstas.	<u>Ginástica de Solo</u> Rolamento à frente engrupado Rolamento à retaguarda egrupado Avião Ponte	<b>40 pontos</b> 14 pontos 14 pontos 6 pontos 6 pontos
	<u>Atletismo</u> Corrida de velocidade Salto em Comprimento	<b>40 pontos</b> 20 pontos 20 pontos
<b>2-Aptidão física</b>	<u>Capacidades Físicas - Teste Fitnessgram Vaivém</u>	20 pontos
		Total =100 Pontos

## Parte escrita

Realização no **domínio dos conhecimentos:**

**1** – Identificar as **capacidades físicas** e testes de condição física realizados; Conhecer as **reações e adaptações** do organismo à atividade física.

**2** – Identificar os **desportos coletivos**, Basquetebol, Futebol e Voleibol, assim como os gestos técnicos e regras, do jogo, referente a cada um.

**3** – Conhecer nas três disciplinas do **Atletismo**: Corrida de Resistência, Corrida de Velocidade e Corrida de Estafetas; Salto em Comprimento e salto em altura; Lançamento do Peso.

**4** - Identificar os elementos gímnicos da **Ginástica de Solo**: Rolamento à Frente Engrupado; Rolamento à Retaguarda Engrupado; Roda; Ponte; Rã e Avião.

**5**– Identificar os elementos gímnicos da **Ginástica de Aparelhos**: Salto ao eixo no plinto e Salto em Extensão no Minitrampolim;

**A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 2.**

A prova escrita é constituída por respostas de escolha múltipla, verdadeiro falso, preenchimento de lacunas, de legendas e resposta aberta.

**Quadro 2** – Domínios e conteúdos na prova

Domínios	Conteúdos	Cotação
<b>I -Aptidão física e Conhecimentos</b>	<u>Capacidades Físicas</u> Testes de condição Física; Reações e adaptações do organismo à atividade física.	12 pontos
<b>II – Atividades Físicas- Desportos Coletivos</b>	<u>Voleibol</u> Gestos técnicos; Objetivo e Regras do jogo	42 pontos
	<u>Basquetebol</u> Gestos técnicos; Objetivo e Regras do jogo	
	<u>Futebol</u> Gestos técnicos; Objetivo e Regras do jogo	
<b>III – Atividades Físicas- Desportos Individuais</b>	<u>Atletismo</u> Salto em Comprimento; Salto em Altura; Lançamento do peso	18 pontos
	<u>Ginástica de Solo</u> Rolamento à frente engrupado; Rolamento à retaguarda engrupado; Roda; Avião; Rã; Ponte	22 pontos
	<u>Ginástica de Aparelhos</u> Salto ao eixo no plinto; Salto em Extensão no Minitrampolim	6 pontos
		Total= 100 pontos

### Parte prática

A avaliação da execução e desempenho prático do aluno tem em consideração as referências programáticas e a seguinte referência:

- Não realiza - cotação zero;
- Realiza com incorreções graves a moderadas;
- realiza com algumas incorreções;
- realiza com ligeiras incorreções;
- realiza corretamente – cotação máxima

#### **1- Atividades Físicas**

**1.1 - Desportos Coletivos** -a escolher duas modalidades das três apresentadas, realizando dois gestos técnicos de cada.

##### **Basquetebol**

Passo (Peito, Picado e Recepção): utiliza as duas mãos, um pé ligeiramente à frente do outro, extensão total dos braços e rotação dos pulsos. Na recepção tem as pernas fletidas, semiflete os braços com as mãos colocadas à frente do corpo e os dedos bem abertos, mantem o olhar dirigido para a bola e flete os braços para amortecer o contacto com a bola.

Drible de progressão: manipulação da bola, quer com a mão esquerda, quer com a mão direita em equilíbrio; Progride sem perder a bola.

Lançamento Parado e na Passada: Lança utilizando o lançamento Parado: Controla a bola com as duas mãos; a mão do lançamento deve estar colocada atrás e abaixo da bola a outra apoia-a lateralmente; inicia o lançamento com a sucessão da extensão das pernas, dos braços e da mão que impulsiona a bola para o cesto.

Na Passada: Controla a bola com as duas mãos após um drible, (lado direito) avança a perna direita seguida da esquerda e salta, quando atinge o ponto mais alto lança, direcionando a bola ao retângulo da tabela.

##### **Futebol**

Passo: Passa a bola ao colega utilizando a parte interna do pé. Coloca o pé de apoio, perto da bola e após o batimento com a parte interna do pé, perlonga o movimento da perna para a frente para dar direção à bola;

Recepção: faz o controlo da bola com a parte interna do pé, ou com a planta do pé, de forma a amortecer a bola e ficar na posse dela.

Condução da Bola: faz condução de bola com controlo utilizando o pé direito e o pé esquerdo.

Remate: Coloca o pé de apoio ao lado da bola, flete o corpo ligeiramente à frente, bate na bola na zona média.

Condução da bola e remate: conduzir a bola em progressão, utilizando o pé mais favorável, sem perder a bola finaliza com remate com o pé à baliza.

## **Voleibol**

Passe: posiciona-se com pernas fletidas e em equilíbrio toca na bola com dedos bem abertos e executa uma trajetória média.

Manchete: posiciona-se com as pernas fletidas e em equilíbrio. Procura a bola nos antebraços e sempre em trajetória baixa.

Serviço por baixo: realiza o serviço utilizando os apoios equilibrados e em oposição à mão que segura e bate na bola; coloca a bola numa trajetória ascendente.

**1.2 - Desportos Individuais** - a escolher uma modalidades das duas apresentadas, realizando todas as componentes previstas.

## **Ginástica**

Rolamento à frente engrupado- Colocação correta das mãos; impulsão das pernas; ligeiro apoio da nuca no tapete e rolamento correto do corpo, mantendo o queixo junto ao peito; termina na mesma direção do ponto de partida, em equilíbrio.

Rolamento à retaguarda engrupado – Colocação correta das mãos; rolamento correto do corpo, mantendo o queixo e joelhos junto ao peito; termina na mesma direção do ponto de partida, em equilíbrio.

Avião - Realiza o avião com o tronco paralelo ao solo e os membros inferiores em extensão, mantem o equilíbrio, definindo a posição durante 3 segundos.

Ponte – Extensão dos membros superiores e inferiores, pés e mãos apoiados no solo, eleva significativamente a bacia, definindo a posição durante 3 segundos.

## **Atletismo**

Salto em Comprimento: o aluno utiliza a técnica de voo na passada; faz corrida de balanço, acelera progressivamente a corrida para apoio ativo e extensão da perna de impulsão; eleva a coxa da perna livre, mantendo-a em elevação durante o voo; queda a pés juntos na caixa de saltos.

Corrida de velocidade - partida, acelera até à velocidade máxima, mantendo uma elevada frequência de movimentos; realiza apoios ativos sobre a parte anterior do pé, com extensão da perna de impulsão e termina sem desaceleração nítida.

## 2 – Aptidão Física

Na corrida do teste Vaivém Fitnessgram – Corrida contínua de intensidade moderada, realiza o número mínimo de percursos de referência.

- Atinge a zona saudável- cotação máxima;
  - Não atinge a zona saudável cotação zero.
- 

Se o Júri considerar necessário pode solicitar ao aluno a repetição do/s exercício/os.

---

A classificação final da prova de equivalência à frequência corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas componentes, teórica e prática, convertida na escala de níveis de 1 a 5.

### **Parte escrita**

As respostas ilegíveis são classificadas com zero pontos.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Na classificação das respostas, não devem ser tomados em consideração erros linguísticos, a não ser que sejam impeditivos da compreensão da resposta.

#### **Escolha múltipla**

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

#### **Verdadeiro ou falso**

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a veracidade do item.

São classificadas com zero pontos as respostas que não seja assinalada com V ou F conforme o caso do item.



## **Resposta aberta**

Nos itens de resposta aberta, as desvalorizações passíveis de serem aplicadas às respostas do aluno estão previstas nos critérios específicos de classificação.

## **Preenchimento de lacunas/legendas**

A Classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

A classificação final da prova de equivalência à frequência corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas componentes, teórica e prática, convertida na escala de níveis de 1 a 5.

---

## **MATERIAL**

### **Parte prática**

O aluno deverá trazer, para a realização do Exame, o equipamento para a prática de uma aula de Educação Física.

### **Parte escrita**

O aluno deverá trazer, caneta de tinta azul ou preta.

---

## **DURAÇÃO**

### **Parte prática**

A realização prática da prova tem a duração de quarenta e cinco minutos.

**Nota:** os alunos devem apresentar-se 15 minutos antes da prova, a fim de realizarem o aquecimento para a mesma.

### **Parte escrita**

A realização da prova escrita tem a duração de quarenta e cinco minutos.

O presente documento divulga informação relativa à prova final do 2º ciclo do ensino básico da disciplina de Português, a realizar em 2017, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

### **OBJETO DE AVALIAÇÃO**

---

A prova tem por referência o Programa e as Metas Curriculares de Português do Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, incidindo sobre os domínios da Leitura, da Educação Literária, da Gramática e da Escrita.

#### Leitura

- Textos não literários:
  - textos de enciclopédias e de dicionários;
  - notícias;
  - Entrevistas;
  - Roteiros;
  - sumários;
  - texto publicitário.

#### Educação literária

- Textos literários
  - texto poético;
  - texto narrativo;
  - texto dramático;

#### Gramática

- Ordenação alfabética;

- Família de palavras e área vocabular;
- Formação de palavras;
- Relação de significado e forma entre as palavras;
- Classes de palavras;
- Funções sintáticas;
- Tipo e polaridade da frase;
- Frase simples e frase complexa;
- Discurso direto e indireto.

#### Escrita

- Redigir, com correção, enunciados para responder a diferentes propostas de trabalho;
- Planificar o texto, de acordo com a tipologia requerida;
- Produzir textos que obrigam a uma organização discursiva planificada e estruturada, de acordo com a intenção comunicativa;
- Rever o texto, aplicando procedimentos de reformulação.

### **CARACTERIZAÇÃO DA PROVA**

---

A prova é realizada no enunciado.

A prova é cotada para 100 pontos e é constituída por quatro grupos.

A valorização dos domínios na prova apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 — Valorização dos domínios

Grupos	Domínios	Cotação (em pontos)
I	Educação Literária	30 a 40
II	Leitura	10 a 20
III	Gramática	20
IV	Escrita	30

Em cada grupo, além do domínio em foco, podem ser mobilizadas aprendizagens de outros domínios.

O Grupo I e o Grupo II têm como suporte, respetivamente, um texto literário e um texto não literário e podem integrar itens de seleção e itens de construção.

O Grupo III pode integrar itens de seleção e itens de construção.

O Grupo IV é constituído por um item de resposta extensa. Este item apresenta orientações no que respeita à tipologia textual, ao tema e à extensão (de 140 a 200 palavras).

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 2.

Quadro 2 — Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de seleção	Escolha múltipla	5 a 15	2 a 6
	Associação/correspondência Ordenação		
Itens de construção	Completamento	6 a 15	2 a 8
	Resposta curta Resposta restrita		
	Resposta extensa	1	30

## CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item. As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. A classificação das provas nas quais se apresente, pelo menos, uma resposta restrita ou uma resposta extensa escrita integralmente em maiúsculas é sujeita a uma desvalorização de três pontos.

### Itens de seleção

- Escolha múltipla

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

- Associação / correspondência

Os critérios de classificação dos itens de associação/correspondência apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível corresponde uma dada pontuação.

- Ordenação

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido, pelo menos, um dos elementos da sequência solicitada.

Não há lugar a classificações intermédias.

### Itens de construção

Nos itens de completamento e nos de resposta curta, a cotação do item só é atribuída às respostas totalmente corretas. Podem ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

### Itens de resposta restrita

Nos itens de resposta restrita, as respostas são classificadas tendo em conta, além do conteúdo, a organização e a correção da expressão escrita nos planos ortográfico, de pontuação, lexical, morfológico e sintático. O

afastamento integral dos aspetos de conteúdo relativos a cada item implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

### Item de resposta extensa

Em relação ao item de resposta extensa que constitui o Grupo IV, a cotação é distribuída pelos parâmetros Tema e Tipologia, Coerência e Pertinência da Informação, Estrutura e Coesão, Morfologia e Sintaxe, Repertório Vocabular, Ortografia. Neste item, são desvalorizadas as respostas que não respeitem as indicações apresentadas relativamente à tipologia textual, ao tema ou à extensão. São classificadas com zero pontos as respostas em que se verifique o afastamento integral do tema e da tipologia.

A indicação de um número mínimo e máximo de palavras, para a elaboração da resposta, significa que os limites explicitados correspondem a requisitos relativos à extensão de texto e devem ser respeitados. O incumprimento desses limites implica: – a desvalorização de 1 ponto se a extensão do texto for de 116 a 139 ou de 201 a 224 palavras; – a desvalorização de 2 pontos se a extensão do texto for de 47 a 115 palavras ou superior a 224 palavras; – a desvalorização total se a extensão do texto for inferior a 47 palavras.

## **MATERIAL**

---

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta. As respostas são registadas no enunciado da prova. A folha de rascunho fornecida ao aluno não será recolhida para classificação.

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

## **DURAÇÃO**

---

A prova tem a duração de 90 minutos.

## **PROVA ORAL**

### **1. Objeto de Avaliação**

A prova tem por referência o Programa e as Metas Curriculares de Português do Ensino Básico. Partindo das tipologias textuais consignadas no Programa e conteúdos a elas relativos, a avaliação incidirá sobre:

#### **A) Domínios**

##### **▪ Leitura**

- Fluência;
- Expressividade;
- Clareza e ritmo
- Respeito pela pontuação;
- Respeito pela intencionalidade comunicativa do texto.

##### **▪ Compreensão oral**

- Compreensão das instruções dadas

##### **▪ Expressão oral**

- Sequência lógica na exposição das ideias;
- Uso de vocabulário rico e diversificado;
- Articulação das palavras;
- Adequação do discurso à competência pretendida.

##### **▪ Compreensão da leitura/interpretação**

- Capacidade de selecionar e reutilizar informação relevante num enunciado;
- Capacidade de esclarecer o sentido de palavras ou expressões presentes no texto;
- Tirar conclusões partindo da leitura de partes do texto;
- Argumentar a favor de uma resposta selecionada.

##### **▪ Gramática**

- Identificar e aplicar conhecimentos relativos à estrutura da língua (fonética, léxico, morfologia e sintaxe).

## **2. Características e Estrutura da Prova**

A prova será dividida em duas partes:

- Leitura expressiva de um texto narrativo – 20%
- Questionário orientado
  - Compreensão/interpretação do texto – 45%
  - Comunicação oral - 15%
  - Gramática - 20%

A classificação final é expressa em níveis, na escala de 1 a 5.

## **3. Critérios Gerais de Classificação**

O examinando é avaliado de acordo com o seu desempenho nas seguintes domínios:

- Fluência e expressividade na leitura;
- Capacidade de compreensão e interpretação de enunciados;
- Fluência na oralidade;
- Correção gramatical;
- Coerência e coesão.

### **1ª Parte**

#### **Leitura**

##### **Fatores de desvalorização:**

- Falta de entoação/ ritmo
- Inexpressividade
- Dicção deficiente

### **2ª parte**

##### **Fatores de desvalorização:**

- Incorreta compreensão do enunciado
- Incorreta interpretação do conteúdo do enunciado
- Incorreta seleção da informação solicitada
- Afastamento da pergunta colocada/ vazio de conteúdo
- Falta de clareza
- Incorreções de língua
- Desconhecimento da gramática

## **4. Material Necessário**

O material é fornecido pelos examinadores.

## **5. Duração da Prova**

**Até 15 minutos**

Prova 62 | 2017

2º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho)

O presente documento visa divulgar as características da prova de equivalência à frequência do 2º Ciclo do Ensino Básico da disciplina de Matemática, a realizar em 2017 pelos alunos autopropostos.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Importa ainda referir que, nesta prova, o grau de exigência decorrente dos enunciados dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelo Programa e Metas Curriculares de Matemática, em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

## **OBJETO DE AVALIAÇÃO**

A prova tem por referência o Programa e as Metas Curriculares de Matemática do Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada.

## **CARACTERIZAÇÃO DA PROVA**

A prova é constituída por dois cadernos (Caderno 1 e Caderno 2), sendo permitido o uso de calculadora apenas no Caderno 1.

Entre a resolução do Caderno 1 e a do Caderno 2 deverá haver um período de 5 minutos, para que sejam recolhidas as calculadoras e distribuídos os segundos cadernos, não sendo, contudo, recolhido o Caderno 1. Os dois cadernos devem ser recolhidos no final do tempo previsto para a realização da prova.

O aluno realiza a prova no enunciado.

Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como, por exemplo, textos, tabelas de dados, gráficos e mapas.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência dos temas do Programa ou à sequência dos seus conteúdos.

Os itens podem envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que um dos domínios do Programa.



A prova é cotada para 100 pontos.

A valorização dos temas na prova apresenta-se no Quadro 1.

**Quadro 1 – Valorização dos domínios**

<b>Domínios</b>	<b>Cotação (em pontos)</b>
Números e operações	20 a 30
Geometria e medida	35 a 45
Álgebra	20 a 30
Organização e tratamento de dados	5 a 15

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 2.

**Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação**

<b>Tipologia de itens</b>		<b>Número de itens</b>	<b>Cotação por itens (em pontos)</b>
Itens de seleção	Escolha múltipla Associação/correspondência Ordenação Completamento	5 a 8	3
Itens de construção	Resposta curta Resposta restrita	13 a 21	3 a 8

A prova inclui itens de seleção (escolha múltipla, associação/correspondência e /ou ordenação) e itens de construção.

Nos itens de construção, a resposta pode resumir-se, por exemplo, a uma palavra, a uma expressão, a uma frase ou a um número (itens de resposta curta); ou pode envolver a apresentação de cálculos, justificações, de uma construção geométrica ou de uma composição.

## **CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO**

---

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se for apresentada mais do que uma resposta ao mesmo item, só é classificada a resposta que surgir em primeiro lugar.

## **Itens de seleção**

Nos itens de escolha múltipla, a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Nos itens de ordenação, a cotação do item só é atribuída às respostas em que a sequência esteja integralmente correta e completa. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

Nos itens de associação e nos de completamento, são atribuídas pontuações às respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

## **Itens de construção**

Nos itens de resposta curta, são atribuídas pontuações às respostas total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Nos itens de resposta restrita, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho ou por etapas. A cada nível de desempenho e a cada etapa corresponde uma dada pontuação.

A classificação das respostas aos itens cujos critérios se apresentam organizados por níveis de desempenho resulta da pontuação do nível de desempenho em que forem enquadradas e da aplicação dos critérios de desvalorização definidos para situações específicas.

A classificação das respostas aos itens cujos critérios se apresentam organizados por etapas resulta da soma das pontuações atribuídas às etapas apresentadas e da aplicação dos critérios de desvalorização definidos para situações específicas.

Nas respostas classificadas por níveis de desempenho, se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração.

É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

As respostas que não apresentem exatamente os processos de resolução, termos ou expressões constantes dos critérios específicos de classificação devem ser classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentam, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

A classificação das respostas aos itens de resposta restrita que impliquem a realização de cálculos deve ter em conta a apresentação de todos os cálculos efetuados. A apresentação apenas do resultado final é classificada com zero pontos.

Nas respostas em que não sejam explicitadas todas as etapas previstas nos critérios específicos, a pontuação a atribuir a cada uma das etapas não expressas, mas cuja utilização ou conhecimento esteja implícito na resolução apresentada, deve ser a que consta dos critérios específicos.

No caso de a resposta apresentar um erro numa das etapas, se a dificuldade da resolução das etapas subsequentes se mantiver, a pontuação a atribuir a cada uma delas deve ser a que consta dos critérios específicos. Se a dificuldade da resolução das etapas subsequentes diminuir significativamente em virtude do erro cometido, a pontuação a atribuir a cada uma delas deve ser a parte inteira da metade da pontuação prevista.

Em caso de transcrição incorreta de dados do enunciado, se a dificuldade da resolução do item (ou da etapa) diminuir significativamente, a pontuação máxima a atribuir a esse item (ou a essa etapa) deve ser a parte inteira da metade da pontuação prevista; caso contrário, mantém-se a pontuação prevista.

No quadro seguinte, apresentam-se situações específicas passíveis de desvalorização que podem ocorrer nas respostas aos itens de resposta restrita.

Situações específicas passíveis de desvalorização
Ocorrência de erros de cálculo.
Apresentação de cálculos intermédios com um número de casas decimais diferente do solicitado.
Apresentação do resultado final numa forma diferente da solicitada ou com um arredondamento incorreto.
Utilização de simbologia ou de expressões incorretas do ponto de vista formal.

Verificando-se alguma destas situações específicas, devem ser aplicadas as seguintes desvalorizações:

- 1 ponto pela ocorrência de uma ou duas das situações descritas;
- 2 pontos pela ocorrência de três ou quatro das situações descritas.

As desvalorizações devem ser aplicadas à soma das pontuações atribuídas às etapas ou à pontuação correspondente ao nível de desempenho em que a resposta for enquadrada.

## MATERIAL

---

O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

O uso de lápis só é permitido nas construções que envolvam a utilização de material de desenho.

O aluno deve ser portador de:

- material de desenho e de medição (lápis, borracha, régua graduada, compasso, esquadro e transferidor);
- calculadora- aquela com que trabalha habitualmente (gráfica ou não), desde que satisfaça cumulativamente as seguintes condições:
  - ter, pelo menos, as funções básicas: +, -, ×, :
  - ser silenciosa;
  - não necessitar de alimentação exterior localizada;
  - não ter cálculo simbólico (CAS);
  - não ter capacidade de comunicação a distância;
  - não ter fitas, rolos de papel ou outro meio de impressão.

Não é permitido o uso de corretor.

## DURAÇÃO

---

A prova tem a duração de 90 minutos

- Caderno 1 - 30 minutos
- Caderno 2 - 60 minutos